



Laatste nieuws! Een coördinator voor het TOP

Het college van B&W heeft een motie van een aantal gemeenteraadsfracties overgenomen en er wordt nu geld uitgetrokken voor de aanstelling van een coördinator om het uitvoeringsprogramma van het TOP tot uitvoering te gaan brengen. De coördinator wordt in eerste instantie voor een jaar aangetrokken. In dat jaar moeten we dus laten zien dat 'we' van toegevoegde waarde zijn. We zijn heel blij dat het college deze stap heeft genomen.

Verborgene Verhalen

Het "Verborgene Verhalen" project is na de zomer weer op gang gekomen. Met dit project willen we bezoekers en inwoners meenemen in de bijzondere verhalen – veelal uit het verleden - die onze gemeente kent. Verhalen over de muziek uit onze gemeente, de visserij, de historie van Edam en de natuurbeleving in de voormalige Zeevang bijvoorbeeld.

Er is een goede samenwerking ontstaan tussen het Cultureel Platform en het Toeristisch Platform rondom dit project. Immers: (kwaliteits)toerisme en cultuur kunnen elkaar alleen maar versterken.

Beide platforms zijn op zoek naar een kader waarbinnen we de verhalen gaan vertellen. De "Verborgene Verhalen" groep is onlangs weer bij elkaar geweest en er is gekozen vooralsnog voor drie concrete verhalen om mee te beginnen. Volendam: de haven en de botters. Edam: de joods historische begraafplaats en het joods verleden. Zeevang: de oude sluis die is gevonden. Het is de bedoeling om deze verhalen reeks jaarlijks uit te breiden tot uiteindelijk een netwerk van verhalen en daarbij ontwikkelde routes.

We sluiten hierbij aan bij de plannen die er al liggen voor de verhalen in en rond Etersheim, de Breek en het Dick Trom Museum alsmede de plannen rondom het joods verleden.

Er wordt nu hard gewerkt aan het tot stand komen van de verhalen waarbij we voor zowel bezoekers als onze eigen inwoners, bijvoorbeeld scholen, heel beeldend kunnen vertellen over de geschiedenis en beleving van de verschillende verhalen in onze gemeente.

Er liggen vergevorderde kansen om via "Augmented Reality (AR) de verhalen te presenteren. AR: een QR code voor beeld en geluid.

We onderzoeken hoe we een en ander gaan financieren, we hebben wat eigen middelen maar ook via fondsen moet een en ander binnen te halen zijn.

Klederdracht

We staan als platform niet stil. Er wordt hard gewerkt aan het weer zichtbaar maken van de klederdracht op de Dijk in Volendam. Er zijn meerdere gesprekken geweest met de werkgroep klederdracht Volendam en een kunstenares die met een "kwinkslag" naar de authentieke klederdracht draagbare items gaan ontwerpen.

Informatieborden

Het TOP is in gesprek met de gemeente om de bestaande plattegronden die er nu staan – verspreid over de gemeente - te vervangen door informatiepanelen die meer bieden dan alleen een stratenpatroon. Ook hier denken we aan het gebruik van QR codes die via een centrale digitale kaart verwijzen naar winkelgebieden, winkels, bezienswaardigheden en musea.

Evenementen kalender

In samenwerking met het Bureau Toerisme Laag Holland en het Cultureel Platform wordt de evenementenkalender vormgegeven. In een oogopslag is te zien wat er in onze gemeente te doen is. U kunt uw evenement zelf daar opgeven [Evenement aanmelden | Laag Holland](#) of als u hulp nodig hebt, leg even contact met de VVV's in onze gemeente edam@vvedamvolendam.nl of volendam@vvedamvolendam.nl. Zij helpen u dan met een handje.

Haven Edam en bereikbaarheid centrum Edam

We hebben een gesprek gevoerd met de havenmeesters van de bruggen in Edam die tevens de havengelden in de haven innen. Samen met hen pleiten we voor een betere afstemming van de openstelling van de sluis - die door het Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier wordt beheerd - en de bruggen, waaronder de kettingbrug zodat je ook per schip tussen de middag Edam in kan voor een wandeling of lunch. Nu de sluis wordt verbouwd blijven we ook alert op het verbeteren van de wandel- en fietsovergang van de sluis van het Oorgat naar de Zeedijk Volendam en andersom.

Tot zover:

We zijn nog altijd actief om de voortgang te borgen door in te zetten op financiën en coördinatie. Nu wordt het tijd om samen met de coördinator en het Cultureel Platform de komende maanden verder te werken aan de concrete uitvoering van onze 17 projecten. Tenslotte hebben we ons gepresenteerd als “doe “platform en dat willen we nog steeds waar maken.

We houden jullie op de hoogte want samen moeten we het doen.

namens het platform

Siem Kees Slegt
Dineke Groot

