

31 mei en 1 juni 2020

open  
atelier  
route  
gemert

stichting  
jan  
van  
gemert

Alle genodigden kunnen **voor 1 april** aan de Stichting Jan van Gemert **laten weten** of ze een **concrete bijdrage willen en kunnen leveren** aan het Jan van Gemert Jaar.

Reacties kunnen per e-mail worden gestuurd naar  
[atelierroutegemert@live.nl](mailto:atelierroutegemert@live.nl)

## Verslag informatiebijeenkomst Jan van Gemert Jaar 2021

d.d. woensdag 29 januari 2020 om 20.00 uur in KunstLokaal, Vondellaan 69, Gemert

aanwezig namens organiserende Stichting Jan van Gemert: Jan Bevers (voorzitter van de stichting en voorzitter van deze bijeenkomst), Karin Snijders, Wendy van den Heuvel en Paul Verhees (notulist)  
aanwezig namens genodigde instanties: Remko Boesveld (KunstLokaal, De Eendracht), Marianne Geerts, Willem Geerts (beiden horeca), Geertje Gloudemans (bibliotheek, kunstcafé), Helmi Maas (Kunst op Locatie), José van Erp (Kunstmarkt), Stef Krol, Yvonne Hoekx (beiden Tejatergroep Gemert), Jos Rooijackers (vriend van familie Van Gemert en eigenaar expositieruimte in de Pandelaar), Sancia Swinkels (voormalig Gemerts Atelier), Kees Vermunt (harmonie Excelsior), Theo van Gemert, Gregoor van Gemert (beiden zonen van Jan van Gemert).

afwezige genodigden met kennisgeving: Melanie Aldenhuijsen (Stichting Jan van Gemert), wethouder Wilmie Steeghs, Janneke van Dongen (jeugdtheatergroep Carrousel), William Manders (BKG).

Jan Bevers: heet alle aanwezigen welkom.

De Stichting Jan van Gemert organiseert elke twee jaar de Openatelierroute in Gemert. Op 3 juni 2021 is het een eeuw geleden dat de naamgever van deze stichting is geboren. De Gemertse kunstenaar Jan van Gemert verwierf faam als beeldhouwer, schilder, graficus, glazenier en keramist. Veel van zijn werk is te zien in de openbare ruimte in diverse gemeenten.

Paul Verhees stelt Jan van Gemert (1921-1991) met een korte powerpointpresentatie voor aan de aanwezigen.

Voorzitter Jan Bevers geeft vervolgens een toelichting op het idee om 2021 uit te roepen tot Jan van Gemert Jaar. Het idee ontstond in gesprekken met Gregoor en Theo van Gemert die een expositie willen inrichten bij gelegenheid van de honderdste geboortedag van hun vader. De gedachte is dat instellingen die in 2021 een evenement in Gemert organiseren er een Jan van Gemert-accent in aanbrengen. Er worden, naast exposities van zijn werk, geen speciale evenementen opgezet dus het vergt nauwelijks extra inspanning. De Jan van Gemert Stichting gaat niet zelf organiseren, maar wil organisaties stimuleren om met dit idee aan de slag te gaan. Bovendien kan de stichting een coördinerende rol spelen in de planning en rond de publiciteit.

Deze bijeenkomst is bedoeld om het draagvlak voor dit idee te peilen en een eerste aanzet op te tekenen voor mogelijkheden om het idee verder uit te werken. De aanwezigen, die vooralsnog

spreeken op persoonlijke titel, reageren positief op het idee en willen het terugkoppelen met hun achterban.

De vertegenwoordigers van de genodigde organisaties denken positief mee en opperen zelf al ideeën om er mee aan de slag te gaan, alles onder voorbehoud van een terugkoppeling met hun organisatie.

Remko Boesveld: KunstLokaal kan een eerder uitgevoerd project met basisscholen uit de kast trekken. Kinderen lieten zich daarbij voor het maken van eigen werkstukken inspireren door de gevelkunst van Jan van Gemert boven voordeuren van woningen en openbare gebouwen. Ook valt te denken aan een lezing over Jan van Gemert in het kader van Kunstcafé dat KunstLokaal samen met de bibliotheek regelmatig organiseert.

Willem Geerts: wil het idee graag voorleggen in het overleg van de Gemertse horeca-ondernemers. Hij oppert spontaan het idee voor een Jan van Gemert-biertje of iets dergelijks.

José van Erp: zij ziet kansen om op de Kunstmarkt iets in te richten rond Jan van Gemert. In de eerstvolgende vergadering van het bestuur van de Kunstmarkt wil ze dit op de agenda zetten.

Helmi Maas: Kunst op Locatie (faciliteert kunstexposities in KunstLokaal) wil graag meewerken en daarbij ook een verbinding leggen met het onderwijs. Kunst op Locatie moet wel tijdig duidelijkheid hebben omdat er data moeten worden vastgelegd voor de expositieruimte.

Geertje Goudemans: denkt dat de bibliotheek iets kan doen met de teksten/gedichten die Jan van Gemert schreef. Ook de Verhalentafel die bij de bibliotheek staat kan ingezet worden voor informatie over Jan van Gemert. Bovendien kan ze via relaties vragen of Gemert Weet een vragenronde kan wijden aan Jan van Gemert.

Jos Rooijackers: vindt het een eer als in zijn expositieruimte aan de Pandelaar een tentoonstelling kan worden ingericht met werk van Jan van Gemert.

Stef Krol en Yvonne Hoekx: denken aan de opzet van een klein projectje met het thema Jan van Gemert, bijvoorbeeld in samenwerking met jeugdtheatergroep Carrousel.

Sancia Swinkels: wijst erop dat het op 26 februari 2021 vijftig jaar geleden is dat het Gemerts Atelier is opgericht. Jan van Gemert was er de eerste docent. Ze vraagt hiervoor extra aandacht van KunstLokaal, waarin de activiteiten van het Gemerts Atelier worden voortgezet.

Kees Vermunt: denkt dat de harmonie positief kan aanhaken bij het idee voor een Jan van Gemert Jaar, bijvoorbeeld door Jan van Gemert-evenementen muzikaal op te luisteren.

Wendy van den Heuvel: tijdens de Open Atelierroute 2020 met Pinksteren wil de Stichting Jan van Gemert het Jan van Gemert Jaar aankondigen door een speciale hoek in te richten rond deze kunstenaar.

Karin Sniijders: speelt met de gedachte om Gemertse kunstenaars uit te nodigen een werk te maken in de geest van Jan van Gemert.

Gegroor van Gemert: is voor 2021 op zoek naar een foto uit 1953/1954 van de kiosk op het Ridderplein waarop de door Jan van Gemert met engelen versierde wanden te zien zijn. Ook zoekt hij nog het schilderij waarmee Jan van Gemert in 1958 een tweede prijs won in de Talens Tekengewedstrijd. Een afbeelding daarvan is opgenomen in de catalogus van het Rijksmuseum.

... en Jan van Gemert zelf zou volgens zijn zoon Gregoor zeggen: *Dè hoeft toch allemaol nie jonge.*

Wij denken dan: (valse) bescheidenheid en doen het toch...

Graag een reactie voor 1 april.

Uitgenodigd waren: Bedrijven Kontakt Gemert (BKG), Bibliotheek Lage Beemden, BL/Huisvesting, Boerenbondsmuseum, Commanderie College, De Eendracht, Gemeente Gemert-Bakel, Gemert Mèrt, Gregoor van Gemert, Theo van Gemert, Gemerts Nieuwsblad, Stichting Goed Wonen, Harmonie Excelsior, Hartje Gemert, Heemkundekring De Kommanderie, Jenaplanschool De Pandelaar, Jeugdtheatergroep Carrousel, Koninklijke Horeca Nederland - afdeling Gemert, Kunst op Locatie, KunstLokaal, Kunstmarkt, Omroep Centraal, Jos Rooijackers, SoundSquad, Stichting GOO, Peter en Sancia Swinkels, Tejatergroep Gemert, Theatergroep 't GAT, VVV Heerlijck Gemert-Bakel